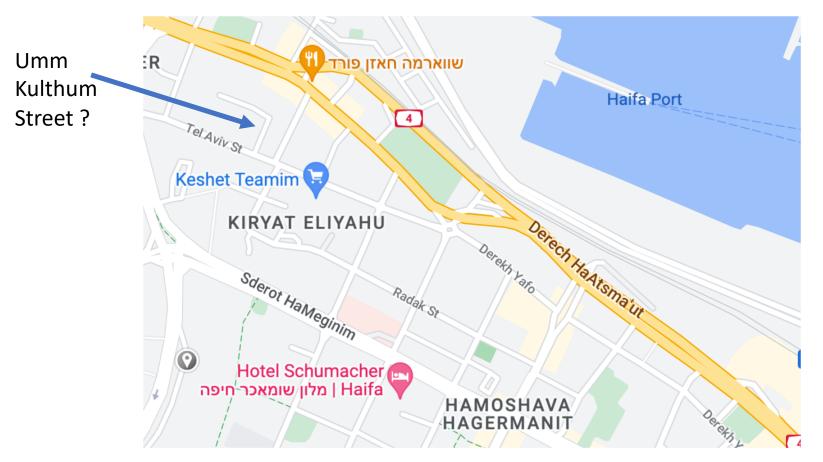
# Egyptian Popular Culture in Late-Ottoman and Mandate Palestine

Bisan Center Lecture Series Scientists for Palestine 8 March 2023

# Haifa

"a model of co-existence between Arabs and Jews"



City Council voted to name a street for Umm Kulthum in the Kiryat Eliyahu neighborhood, 13 July 2020

# Ramle

### "an example and role model for coexistence"



Umm Kulthum Street ?

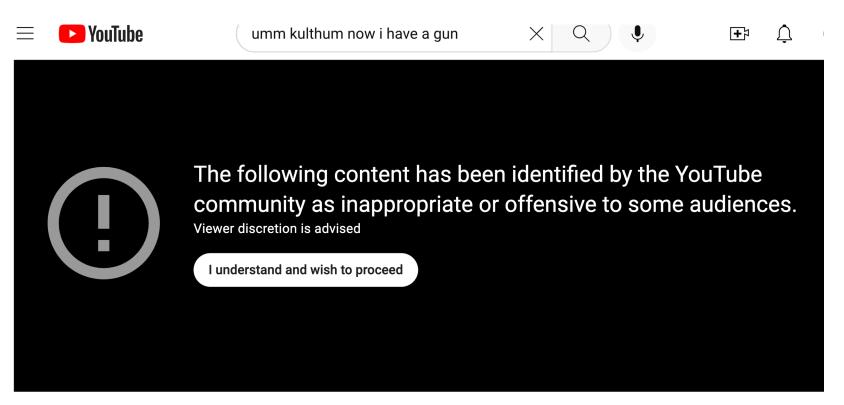
City Council voted to rename streets for Umm Kulthum and Muhammad 'Abd al-Wahhab, 14 July 2020 Jerusalem mayor Nir Barkat & Muhammad al-Masri, Chair of East Jerusalem Community dedicating Umm Kulthum Street, Beit Hanina, Jerusalem 17 October 2012 Nasrin (Bracha) Kadri singing Inta 'Umri



# "Palestine"

### "My brother, the wrongdoers exaggerated" words by Ahmad Rami





Um Kalthoum : Now I have got a gun (translated) 1969

## This warning does not appear if searching in Arabic.

Umm Kulthum and Muhammad Abdel Wahhab "Now I have a rifle take me to Palestine with you" words by Nizar Qabbani



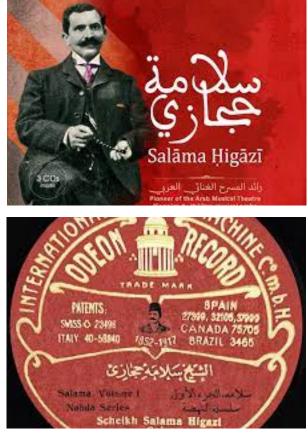


LES ARCHIVES DE LA MUSIQUE ARABE SHAYKH YÛSUF AL-MANYALÂWÎ (1847-1911)









# Early Egyptian Recording Artists

## Da'ud Husni, 1870-1937 (David Haim Levy)

"'Ala khadduh ya nas mit warda" - A hundred roses on my beloved's cheek

- first Arabic opera "Samson and Delilah"
- teacher of Umm Kulthum, Asmahan, Layla Murad





# DAOUD HUSNI 1870-1937

# Wasif Jawhariyyeh, 1897-1982





# Zaki Murad (1880-1946)





- Cloth merchant, Alexandria
- Arab Music Conservatory, 1907
- Began recording, 1910
- Quick success, 1915-20
- Toured Tunisia, Algeria, France, USA, 1928
- Made a fortune, lost it, returned broken, 1932
- Public taste changed
- Almost forgotten
- Devoted himself to training his children, Layla and Munir



al-Rihani as Kishkish Bey, 1934

# Badi'a Masabni and Naguib al-Rihani

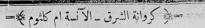
### Awlad al-Dhawat (Sons of the Aristocrats) first Egyptian "talkie," 1932 directed by Muhammad Karim written by Yusuf Wahbi



احتمالا بعيــد الفطر المبارك وبا" على طلب الجهور يعسرض أغيسكم المصرى الساطق باللغة العريسة يسينا دوللى يلاس بشيرا ث اولاد الذوات ع تواسة مصرية سيها ثية .... بالرطبقت شهرتها الإقاق تاطانة باللنة السريية تأليف الاستاذ يوسف وميي ختق أهم الادوار أوالع في التبل والسيلما في مصروباريس

Cast: **Dawlat Abiad** Colette D'Arville Hasan al- Barudi Mansi Fahmi Hasan Fayek **Umm Kulthum** Yusuf Wahbi

#### -﴿ الكومل الاحد في ٢٩





الآنة ام كانوم ي His Master's Voice الآنمة ام كانوم اميرة الطرب وشيعانة الجماعة بالاجماع واذا ذكر اسمها فلا عجب اذا اقر النمن وأمنت الصناعة • وقد حضرت اسطواناتها التي نقلت اخبراً من صوتها الساحر في اسطوانات الجراءوفون ليمتد: فتفضارا بسماعها في مخازن الجرامفون لمحتكريها الخواجات بوتاجي بحية والقدس :

> - اتصر فوادى ﴾-ولا بشافعه في رد ما كانا حمل الصبابه فاخفق وحدك الا انا من قبل ان تصبيح الاشواق اشجانا في الوصل نارا وفي الهجران نيرانا

اقصر فوادى فما الذكرى بنافعه سلا الفؤاد الذي شاطرته زمنا هلا اخذت لهذا اليوم اهبته لهفي عليك قضيت العمر مقتحا

"Crown of the East" Umm Kulthum's Gramaphone records for sale at al-Butaji stores in Haifa and Jerusalem al-Karmil, Dec. 19, 1926





### **Cinema Zion** Mandate Era (likely World War II)

# Muhammad Abdel Wahhab Parisiana Gardens Jaffa, May 1932

الاستاذ على عبد الوماب حطرب الملوك والأمرا. في حدما المساء بحيى الاستاذ حفلته الثانية في مدينة بافا العامر ة في يستات باريزيانا فاغتنبوا الفرصة يا عشاق الطرب ليلة الوداع وفي القدس حفظ واحدة لاغير يوم الكلولاء مساء يوم الأرجاء في ٢٦ ايار سنة ٣٣ بادروا لشراء تذاكركم من عل ابو سلاح النكاري في ياتار التدمي من الادنى تاذمالار . الملاحميرية الاسعار بيافاوالقدس درجة اولى متازة : ٥٧ ق ت حرجة كانية : ٥ ٦ قرتا قد جياتا هذه الاسار مت عاة لاجل سرور أهالي بالله الكرام والاخس لانه في بنات ياوين يانا حلیة الندس تکوت فی سینا ادیسون قرب مکاننه محلات خصوصية للسيديات

# al-Warda al-Bayda' - The White Rose

Haifa (Mahallat Salama?) and Cinema Edison, Jerusalem, 1934

بشرى عظيمة لاهالي حيفا والبلدان المجاورة الكرام شى جديد في عالم السينهاالناطقة العربية مطرب الملوك والامراء الاستاذ مجد عبد الوهاب «الوردة البيضاء» د الو رف هوالفلم السينائي الخالد الذي لم يسبق له مثيل في عالم الفن العربي البنضاءه والذى يقوم باغانيه واناشيده بالدور الرئيسى فيه في هذا البهار نادرة الفن ومطرب الملوك والامراء وبلبل الشرق البلبل الصداح وهذا المساء يوم الجين: محمد عبد الوهاب كان حلات الماج (1) ال والمذجد اللر والبابك أبنا والعف مبد والبلط كالبية يملن ابو صلاح المكاوي متمهد فلم الوردة البيضاء الشهيرانه نزولا عند رغبة أهل القدس وابناء فلسطين الكرام وتلبية الطلبهم قد مدد عرض هذاالفلم الاشهر في سينها ادبنون بالقدس الى يوم الجمعة القادم الواقع في ٣ شباط . والمقباسات برنامج الحفلات البوكم وغدأ فقط الريد اخذق و آرا يوم الجمعة حفلة واحدة فقط الساعة ٧-٥ بعدالظهر وهذاهوالعرض الاخترومدينتكم العامرة لوردتكم امحبوبة فسارعوا الى اغتنام هذه الفرصة النادرة ولاتتركوها حفوا وشاهبوا وبشوا التاركم باتبان هلما الترعة النينة جع الطوائات اللإ أهدونا في علات الناباد الزجاد الدوم فلسلون وشرقي الأرهـــــ وسيعرض الفلم في يافا اعتباراً من الأسبوع القادم ابو صلاح العكلوي حيفاً \_\_ بافاً \_\_ القدس الشريف وهذه بشرى نزفها الى اهالى بافا الكرام منذ الان

### Cinema Moghrabi in the Mandate Era Tel-Aviv



## Umm Kulthum

Jerusalem, Cinema Eden, 1931

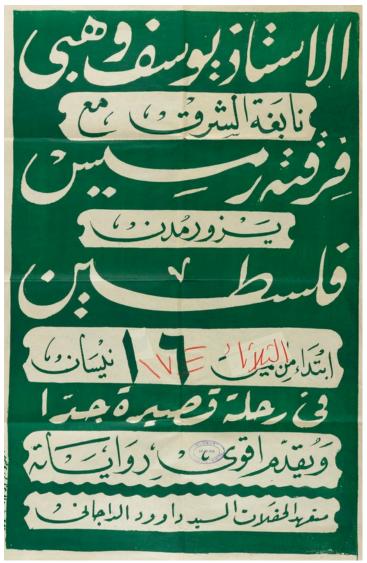
Jerusalem, Cinema Zion, Tel Aviv, Opera Moghrabi, Haifa, Cinema Ein Dor, 1935

اقرأوا هذا ! • • • الى اهالي القدس ! . . . الملت\_ان فق\_ط! لفاتنة الجماهير ومطربة الشرق الوحيدة الانسية ام كلثوم محلات تحييهما -على سرح سينا خصوصة عدن بالقدس للسدات يوم الخميس فلما بدي الفن الفنائي في صوت ويوم الجعة ام كلثوم اللا تك نی ۸ و ۹ نزف هذه الشري حتى لا تلواهم تشرين الاول النرصة ويضبع عايمه الاستناع عا وحب الله هذ، النتانة النتانة الساعة ٩ مساء من نبوغ وسعر وفتة درجة اولى ٣٠٠ ملا درجة ثانية ٣٠٠ ملا درجة ثالثة ٣٣٠ مل \* للسيدات في اماكنهن الخصوصية ٢٠ ملا فلا تدعوا هذه الفرصة تفوتكم التذاصير تباع في محلات داود الدجابي، محود عكرماوي ، وعلى باب الممر معلمة فاسعلين الجديد: - بانا

اعياد الطرب والسرور في مدن فلسطين العامرة بتشريف المطربة الفنانة بلبن الشرق والاقطار العربية تتقلم منتخبات ب\_فى من حفلاتها اجمسال علن واعلب فليطين الاغابى العام, لا الانسية امكثه و مع فرقبًا للكونة من مشاهير العنانين يرم اللات، والأرط، ومالاحدالانج يرى الأربة. والجيس Vehale 0170 ۱ و ۲ ماو 6.2 مبرح سيتا ادبسون سينا عن دور مسرح اوبرا مترق متعهدي المقلات داودافتدى مر المياني المجزوا تحلاشكم من الآنه قبل نفاذها وليد احدافدي المناك

# Yusuf Wahbi and the Ramses Troupe

### April 1934



### Haifa, May 1939



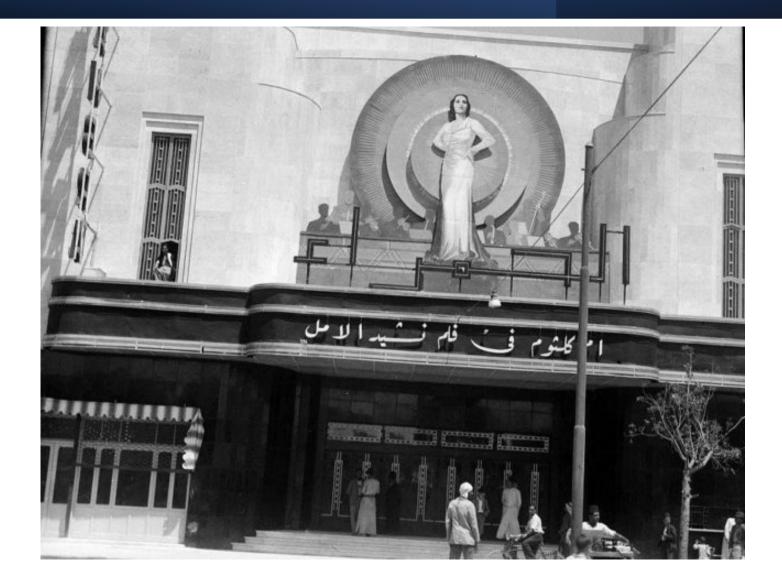
Asmahan greeted by Palestine Broadcasting Service Director, Azmi al-Nashashibi Jerusalem, June 1941



# Muhammad Abdel Wahhab Visits Near East Broadcasting Service, Jaffa, 1943



## Umm Kulthum's "Song of Hope" at Alhambra, Jaffa May 1937



# Asmahan and Farid al-Atrash King David Hotel, Jerusalem Swimming Pool, 1942 or 1943



